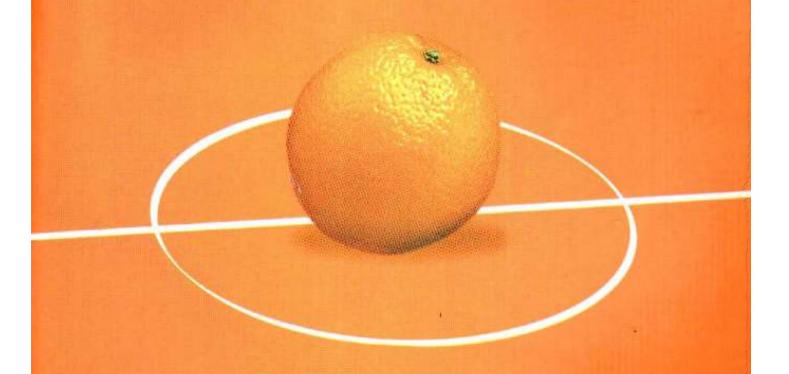


أحلى لعبة في الدنيا ... مع طعم ميرندا





Citi amountary

صديقي .. مع بداية الدراسة. نقدم لك عروضًا يمكن أن تشاهدها بحد المذاكرة. أو في رحلة مدرسية .. ومؤلد أنها ستحجيك ..

30/9/2004

يقام بدار الأوبرا معرض وجمعية وكالة الغورى،، ويشارك فيه 220 فنانًا في جميع الطنون التشكيلية، من نعت وخزف وتجريد وتصوير. كما يقام في ساقية الصاوي معرض للفن التجربيي للفنانة؛ كوثر عبار الحسد .

4/10/2004

6

20

تستضيف قناعة المتروبدار الأويرا معرضا للفن التشكيلي الألمانس، المذي يضم لوحات مختلفة لقنانين ألمان، بالإضافة إلى ورشة عمل للأطفال في الفنون التشكيلية.

11/10/2004

يقيم مركز ساقية الصاوى في السابعة مساء معرض رسومات الأطفال ومجموعة متنوعة وجذابة من اللوحات والأفكار، ويستيمر العرض حتى 14

20/10/2004

تعرض في قصر ثقافة الأنفوشي بالاسكندرية مسرحية العرائس ودندورمان كما تعرض الإدارة أسر العامة لثقافة الطفل مسرحية وحسديسقية الأسيران، وذلك بالعديقة الثقافية بالعوض الرصود بالسيدة زينب.

8

تقيم الادارة العامة لثقافة الطفل عروشا مختلفة لفرقة الأطفال للفنون الشعبية في ميدان الزهور، وفي ساحات قصور الثقافة بمحافظات الإسماعيلية وأسيوط والثيا والشرقية، كما في ساقية الصاوى بقام حفل كورال لأطفال البالون بقبادة الدكتور، معمد عبد العزيز.

6/10/2004

1/10/2004

يقيع مركز الصاوي حفاؤ صياحيا تحت

عَنُوانَ ,سُوقَ السَاقِيةَ,, يَشْمَلُ تَقَدِيمِ

وجبات خفيفة في حديقة المركز من

الساعة العادية عشرة ظهرا حتى

الثاملة مساء ، كما سبتم افتتاح معرض ،أرزاق، للنصور الشوتوغرافية

المرية في الساعة الثامنة سياء .

Resell

27

ينقيم موكنز الصاوى عرضا مسترحيكنا ليضرقنة النضوافير السرحية، وتعرض مسرحية والضرافيس، والمسرحية من إخراج: أحمد شوقي ، وذلك في تمام الساعة الثاملة مساو.

27/10/2004

3/10/2004

في قاعة الكتبة الوسيقية بدار الأوبرا

يقيع مركز سوزان مبارك الاستكشافي

للعلوم معرضا لتعليم الأطفال الرسم.

ويستمر حتى 15 أكثوبر، وفي ساقية

الصاوي سيقام حفل موسيقي غنائي

للفنان: عمرو جاهين بقاعة الحكمة.

8/10/2004

في الساعة الثامنة مساء.

تقيم الإدارة العامة لثقافة العلفل عرضا خاشا للأطفال ذوى المواهب والمبدعين الصغار فى الحديقة الثقافية بالعوض الرصود بالسيدة زينب

> دار الأويرا المسابع. البرزسرة ب 7370587 ـ 7370587 هبئة قصور الثقافة ـ فارع القصر العبلي

> > ساقيسة المسساوي، الزمسالله ت. 7350703 . 7350702

4

11

7947891.7964843 إذا أردتم معلومات أكثر اتصلوا ب:

عرش «بنجر لون»























































































تكملة القصة ص 13





स्याङ्ग व्यक्ति स्रितिकाक्त्र क्रिक्स

1214641 TAVAPLA TTIASV. فتعافق إنستوب 1-1-1441 لاف اند عر TWINTER بعنى ورلد 1.18.00 1111115 TSTASAT زنزونا ETHRENT £181881 TVENVET ESVATAV نوت اوننی بوی SPEASET CONTRA رويال هاوس اسور دارادا FV-SVA1 EFEASIT TE-19834 سويش اسراع بزر

بعتاسين الن رياك

**************************************	نوي أند جوي
STATETE	وب تویز (سبر)
PETERSON.	أور كنيدو النعي
275525A	الفد
MEANA	فندايق بالهنسين
THE-STO	jih),
VERVIEW	يهرو تو فايف
THEATTE	وي سلوري
NECES	and the second

LINERS

الأمكنونية - الرضاب - النصورة المسرواة - 7/2000 المسرواة

المستورات با ۱٬۹۳۵٬۵۶۸، مع مورد (السند) مع مورد (السند) مع مورد (السند) مع مورد (۱٬۹۳۵٬۵۶۸ معالات ۱٬۳۰۵٬۵۳۸ معالی (۱٬۰۳۵٬۸۳۸ معالی (۱٬۰۳۵٬۸۸۱ معالی (۱٬۰۳۵٬۸۸۱ معالی (۱٬۰۳۵٬۸۸۱ معالی (۱٬۳۳۵٬۸۸۱ معالی (۱٬۳۳۵٬۸۸۱ معالی (۱٬۳۳۵٬۸۸۱ معالی (۱٬۳۳۵٬۸۸۱ معالی (۱٬۳۳۵٬۸۸۱ معالی (۱٬۳۳۵٬۸۸۱ معالی (۱٬۳۳۲٬۸۸۱ معالی (۱٬۳۳۲٬۸۸۱ معالی (۱٬۰۰۸٬۷۳۳٬۸۸۱ معالی (۱٬۰۳۵٬۷۳۳٬۸۸۱ معالی (۱٬۰۳۵٬۸۸۲ معالی (۱٬۰۳۵٬۸۸۲ معالی (۱٬۰۳۵٬۸۸۲ معالی (۱٬۰۳۵٬۸۸۲ معالی (۱٬۰۳۵٬۸۳۸ معالی (۱٬۰۳۵ معالی (۱٬۰۳۵٬۸۳۸ معالی (۱٬۰۳۵ معا

العندي – العنزير . ومث البيات

اري ۱۹۸۷۹۸۹ پوتي ۱۹۵۹۲۳۹ پوشمود بوتيك ۱۹۸۸۸۰۵ بوري انسي) ۱۳۹۲۸۸۷ بنداير انسان) ۱۹۹۲۸۷۳

الجزيق بخريري والمديد

سرکه کوناد ایجییت ۳ عمارات العور حاد سایم

LOTTEVESTANCE done







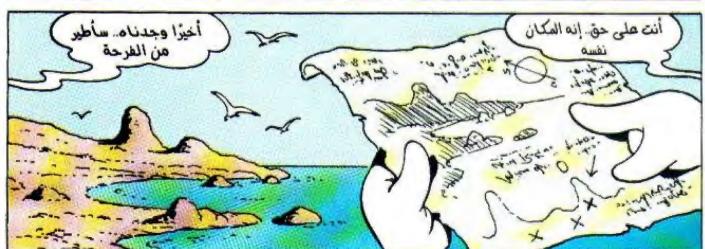
























































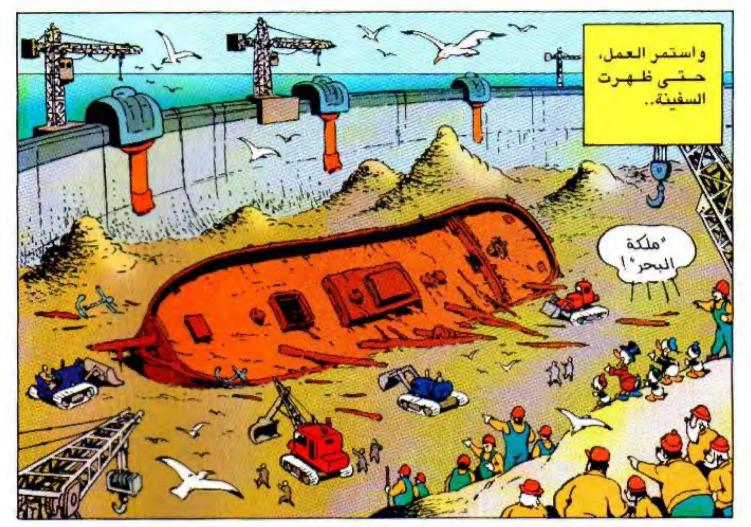












































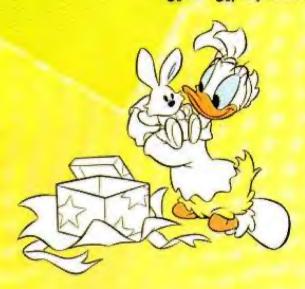


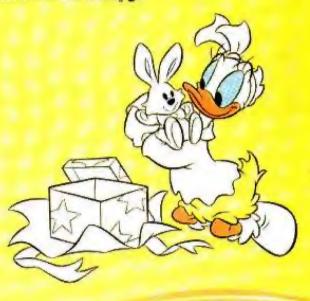


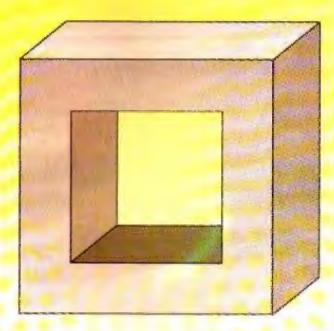




هل بمكنك اكتشاف الاختلافات السبعة بين الشكلين ؟







عددالأوجه

هل تستطيع أن تعرف كم و جهّا لهذا الشكل ؟























































ضد القانون سح













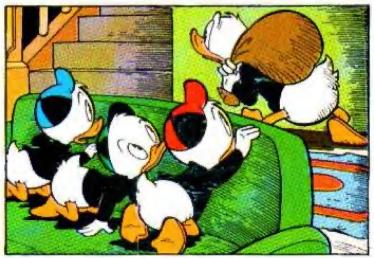


































إنه يتحدث كلص محوق K. K louco













































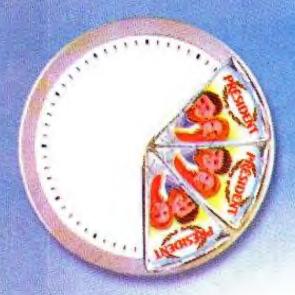












في البدرسة



على الفطار



عالعشاء



معالمذاكرة

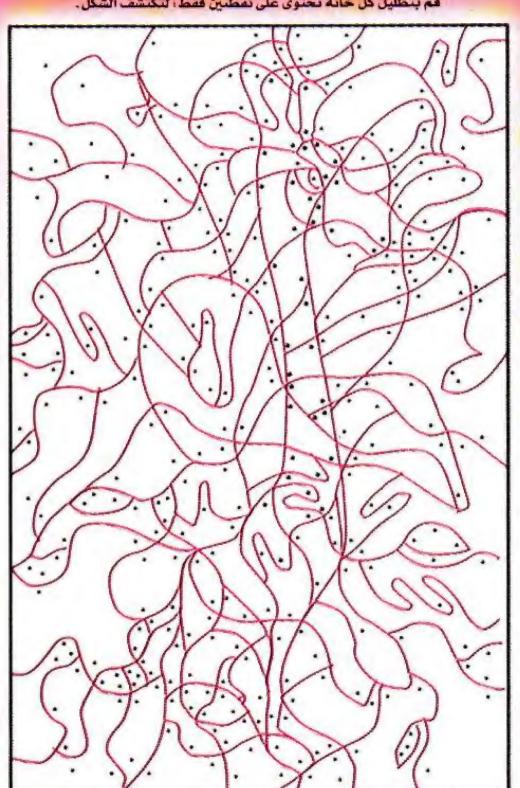


دايهاً مفيدة . . دايهاً لذيذة

بريزيدن . . إختيار الجيل الجديد







الحلول

حل الاختلافات



الإغبار () وجور لهن الشكار

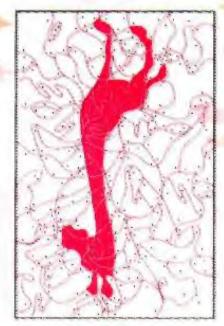
حل تفس الحروف

1- case S-wee E-cal

حل المثلثات

कार ग्रह्मारी के [न्याहा

حل التظليل

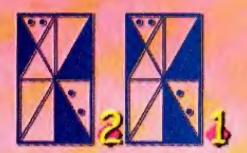


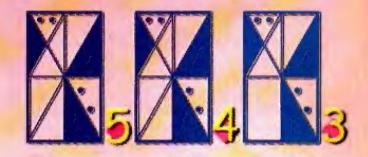
حل الشكل المختلف

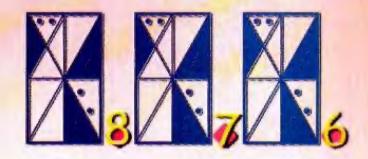
ع بدي راحدال به شانشما رقم د

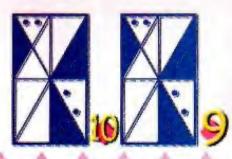
الشكل المختلف

أمامك مجموعة أشكال تبدو متشابهة، لكن بينها شكل واحد فقط مختلف، ما رقمه ؟





















































































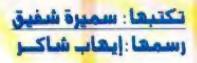






جاءت تيتة «سونة» تحمل لوازم «سبوع» أخى الصغير كلها، وههمت منها أن «السبوع» يعنى مرور سبعة أيام على ميلاده.

قالت لى: اشتريت يا «هنونة، الغربال وزينته بقماش لونه سماوى.. والهون النحاس كان عندى، وجهزت الشمع والضول والملح والبخور وأكياس المكسرات والحلويات، وطبعا الإبريق الفخار الملون.





قلت لها متعجب<mark>ة؛ لك</mark>نك اشتريت <mark>قلة فخارًا في سبوعي!</mark>

فعلاً يا «هنونة»، وزينت الغربال بقماش جميل لونه «بمبي»؛ لأنك بنت.

فهمت وحاولت مساعدة تيتة وهي تزين الإبريق الفخار.. بالشمع.. ووضع الضول في صحن به ماء.. حتى يكبر حجمة ونستطيع لضمة بالإبرة والفتلة، عمانا حلقات كل حلقة بها 7 حبات من الفول.. بعدد الأقارب والأصحاب صبيانا

وطبعًا سُأِلْت تيتة، لكن الذا سبع

ردت تينة وقالت، عادة ورثناها من جدادنا قدماء المصريين، كانوا يحتفلون بالمولود في اليوم

السابع لميلاده، ويعلقون في أذنه حلقة اليزيس، كانوا يعتقدون أنها تساعده على أن يسمع صوت الإله وتعاليمه، وأولها طاعة الوالدين.. وكان اعتقادهم أن الطفل يسمع في اليوم السابع ورقم 7 رقم مقدس؛ فقد خلق الله العالم في 7 أيام، وطبقات السماء 7، وطبقات شبكة العين السامة 17، وطبقات السلم الموسيقي 7، والوان الطيف 7.. والوان الطيف 7.. فلت: يعنى يا تيتة كل شيء له قلت؛ يعنى يا تيتة كل شيء له والقلة الفخار؟!

قالت؛ الإبريق أو القلة الفخار لنتذكريا «هنونة» أن الإنسان مخلوق من الطين تمامًا كالفخار المصنوع من الطين..



واكت ملت الاست عدادات.. وجاءت القريبات والصديقات، والأطفال: ليحتفلوا معنا بالسبوع.. وبدأت تيتة بإشعال السبخور.. وأمسكت أخى الصغير ووضعته في الفربال وبدأت تهزه.. ثم أخذت تدق الهون إلى جانبه وهي تقول: واسمع كلام أمك ولا تسمع كلام أبوك..

ثم طلبت من ماما أن تخطى فوق الغربال 7مرات، وفي كل مرة تقول، الأولى بسم الله، وبعد ذلك وزعت الشموع على الجميع وأخذنا نلف حول أخى ونغنى

وحرجالاتك برجالاتك حلقة دهب فسسى ودانسساتك يارب يا ربنا تكبر وتبقى قدنا يسارب يا ربنا يسحميك ويديك الغناء.

وتیتهٔ سعیدة ترش الملح وهی تقول:

«يا ملح دارنا كبر عيالنا، يا ملح دارنا كبر عيالنا».

> همست لتيسة أذكرها، نسيت أكياس الحلوي.

قالت: حالا يا ،هنونة، أعطى لكل واحد 7 حبات من الفول وكيس الحلوى..

وانتهى الاحتفال بعد أن شرب كل واحد قليلا من ماء الإبريق، وقالت تيتة، إن شرب ماء الإبريق يدخل المحبة إلى قلوبنا ويقرب بيننا..

وسالت تيتة بعد أن خرج الجميع، لماذا نضع المولود في الغربال؟! قالت، هذا رمز لتنقيته من الشركما تنقى الحيوب من الشوائب تمامًا..

وقبالت قبيل أن أسأل؛ أما دق الهون فيبعد عن الطفل الحسد، ويعوده على الأصوات العالية فلا يخاف.

قلت؛ لگن یا تیتهٔ صدیقتی تقول إنها تقالید موضهٔ قدیمهٔ وإنهم احتفلوا

بسبوع أختها بالأكل في أحد النوادي..

قالت ت<mark>يتة</mark> "سونة»

غاضها الهنونة الاحتفالات حبيبتى هذه الاحتفالات تقاليد أصيلة احتفل بها آباؤنا وأجدادنا، وعندما نتمسك بها نؤكد شخصيتنا وتبقى متميزة حستسى مسع المدنسيسة الحديثة ...

أما إذا تركناها فلن يبقى لنا إلا شخصية باهتة نصبح

مقلدين لغيرنا وبيدون شخصية تميزنا...

قات لتيتة أطمئنها، عندما أكبر وأصبح أما سأحتفل بسبوع أولادي.. وسيكون مثلما رأيتك تفعلين.. وطبعا سيغتي الأولاد دائـما محتـفلين برجالاتك حلقة دهب في برجالاتك حلقة دهب في ودانــــاتك،.. وأكمات تيتة تدعو لأخي الصغير ، يارب ياربنا تكبر وتجري زينا..



سورر ثجع تاك المراشة العرائدة Phalls



أسطورة الملاكمة والأعظم محمد على كلاي

بدأ بناء مجده في الملاكمة عندما حصل على ذهبية أولمبياد وروما، في عام 1960 وعمره 18 سنة. توج بطلا للعالم في الوزن الثقيل بعد فوزه التاريخي على بطل العالم وسوني ليستون، عام 1964م. وسمى الخبراء فبضة كلاي ب، الغانتوم، و، القبضة الشبح، عندما فاز على ، ليستون، بالضربة القاضية في الجولة الأولى هي عام 1965م.

بسبب رفضه الشاركية في حبرب . فيتنام، عام 1967م تم تجريده من لقب يطل العالم .

سوير مياراة

المباراة السوبر هي التي كانت بين محمد على كلاي، و، شراينزره، وأقيمت في ، مانيلا ، بالطلبين عام 1975م كانت قوية جذا وممتعة ومثيرة .. استمرت للجولة الرابعة عشرة، حتى فوجئ الجميع بمدرب وفرايزر بمنعه من الاستمرار، ويصرعلي انسحابه؛ خوفًا عليه من ضربات ،كلاي، القاتلة.. وأطلقوا عليها وأشهر وأمتع مباراة في تاريخ الملاكمة،.

بالضربة القاشية عام 1974م، وأطلقوا عليه لقب «الأعظم».

لكشه زجح في استرداد اللقب

بيغوزه على ، جورج فورمان،

خاشر دكلاى، 60 مباراة، فاذ في 56 مباراة، 37 منها بالضرية القاضية.

سوير أرقام

- أصغر بطل عالم في الوزن الثقيل هو الملاكم ،مايك تايسون،، وفاز على ، تريفور بيريك, وعمره 20 سنة و 144 يومًا.

- أكثر الضربات القاضية حققها ،آرشي مور، من ولاية ،ميسيسبي، حيث فاز في 145 مباراة بالضربة القاضية، منها 129 في الاحتراف.

- أكبر جمهور كان في مباراة ،كلاي، و،سبينكس، حيث بلغ عدده 63 ألفا و350 مشاهدا، وكان ذلك عام 1978، وهاز هيها ،كلاي،. . أطول مباراة في الملاكمة كانت بين الأمريكيين ,جو

جانيز، و ،أوسكار ناسون،، واستمرت 42 جولة، وانتهت بفوز ، جانز، .

. أقصر مباراة في الملاكمة استمرت 20 ثانية، وهاز هيها ، جيرالد ماكيلان، على «جای بیل».

سوير مرحة

فاز الملاكم المصرى محمد رضا بالميدالية الفضية، والملاكمان محمد الباز وأحمد إسماعيل بالبر ونزية في أولمبياد ،أثينا، 2004م، ولم يكن فوزهم مجرد فرحة، بل سوبر فرحة لمصر والمصريين.



العودة للوطن









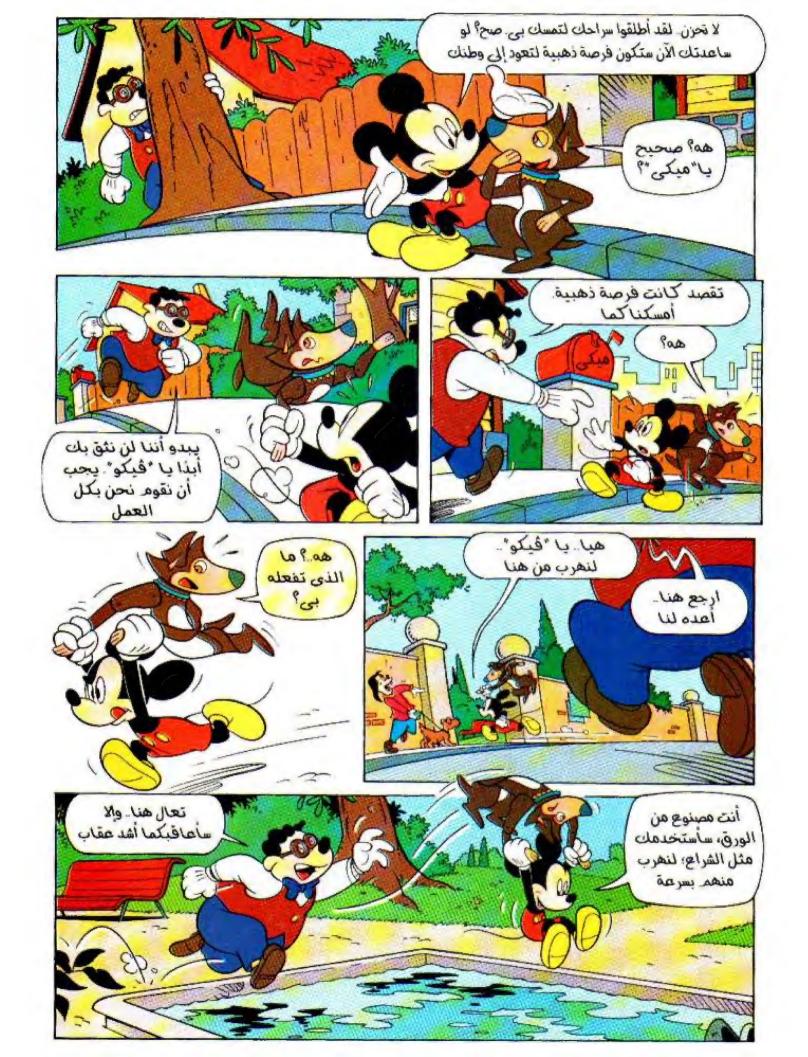






























المخربين درسا















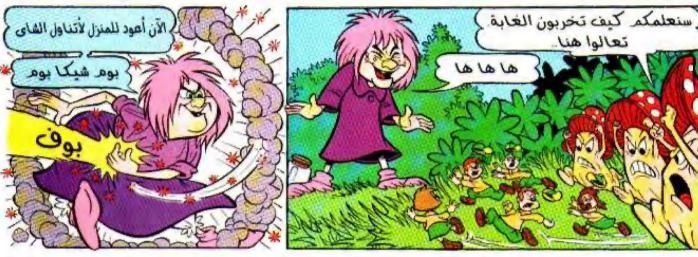
سامحونا

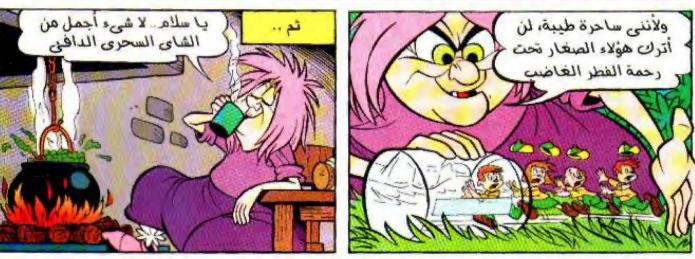
لن نفعلها

مرة أخرى















CHAINT LAB



التحرير والمراسلات س ب. ١٥ إميانية - اليجيزة و معنون ومؤنوريدى 12411 mickey@nahdetmisr.com Tel:02/3042682 - 02/3454821 - Fax:02/3042681 سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 25 جليه مصرى سعر التسخة خارج جمهوزيةمصر العربية دولار أمريكي

الاشتر اكات الأهرام شارع البيلاء القاهرة والبريد الالكتروش subsc@ahram.org.eg

ستويء 136 جنيها مسرية 40 عدد مجلة ميكن د 72 موير ميكن تعف سنوى اللاجليها فضريا الاعدد مجلة ميكى ١ السوير ميكى ربع بشوي، ١٤ چنيها مصريا ١٥ عدد مجلة ميكن ١٠ بنوبر ميكن

رئيس مجلس الإدارة محمد أحمد إبراهيم رنيس التحرير أشرف البيومي مستشارا التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم



تصدر من شرقة تهضة مصر التصحفة والإفادة ش.و. و بتر فيمن من دار تهضة مصر الطباعة والنشر ش.و م. صاحبة الامتياز الوميد ليما المصدف من شركة الإنجاءات والشجارة (المستوالسترد) الاستهلاكية) ص. بـ 1807 حدة - الملكة العربية السعودية، الرخصة من

© Disney

جمع الحلوق محفوظة لايجور استنساء أي جراء من عند الخبرعة أن معظه في بشام لسندها مكسوش أو يداسله بأي شكل أو بأن خريفة الكارونية كايد أم بيكاليكية الصورية أو نسجاوة بهن إنان خطر معبق من حالت المطوق

وقم الإيداع، 1966 - 1966 - الشرقيم الدولي، ١٨٥٥ - 1966 - 1976





من الصف الأول إلى الصف السادس الابتدائي في جميع المواد



- و مقاس جدید أكبر و شرح أوضح
- اسئلة و تمارين أكثر كراسة منفصلة للإجابات
 - 🍏 شخصیات کاریکاتیریة مساعدة 🔘
- و بلده الأفدواء فاز بالطالب و الأستاذ •